

# Étude de points - Étape 5 partie 1

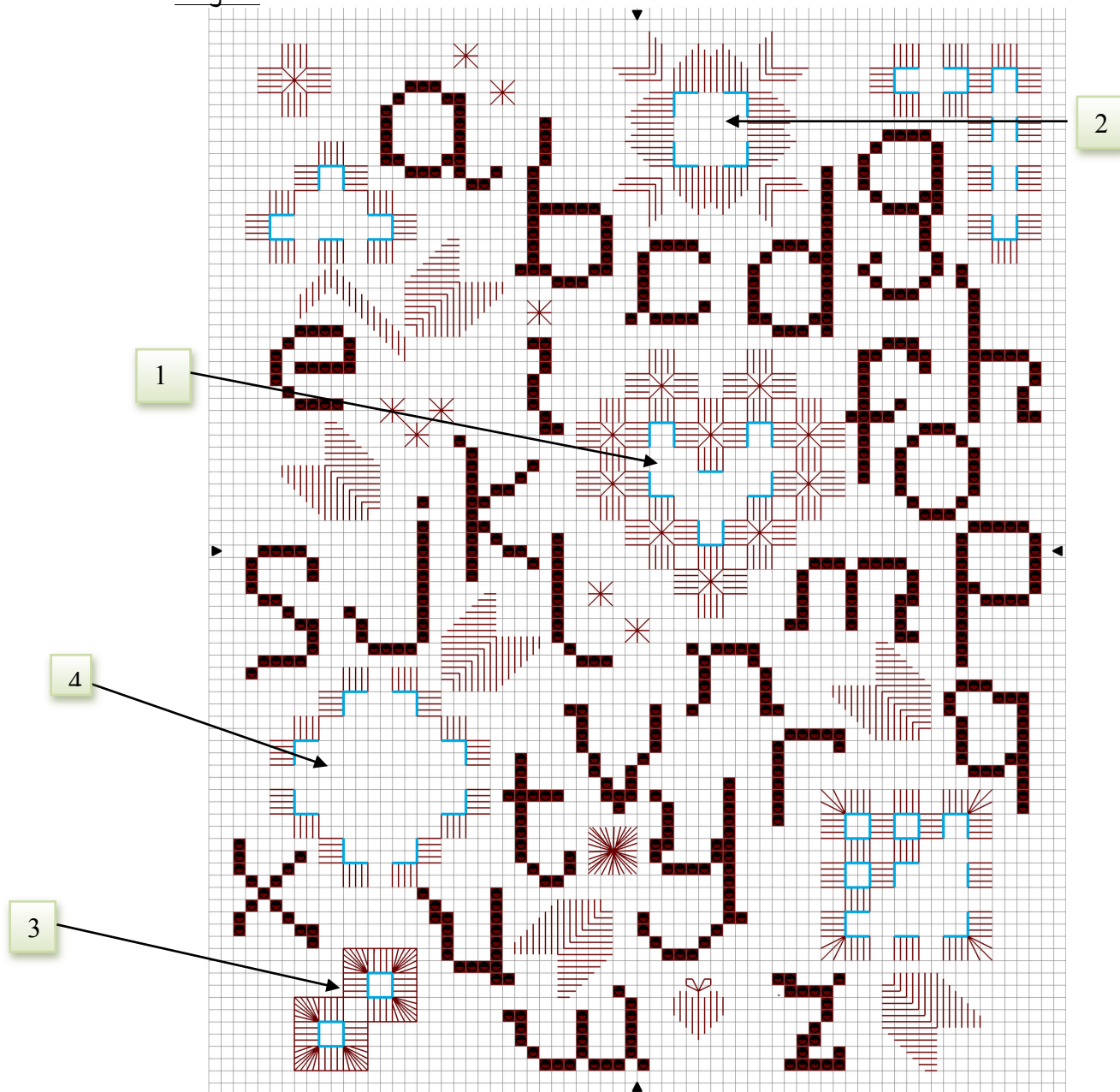
Ce modèle est offert mais pas libre de droits : vous pouvez le broder comme vous le souhaitez, mais pas le copier ni le vendre (ni en vendre les explications !).

Les schémas ont été dessinés pour ce tutoriel (Ils ne sont issus d'aucun autre ouvrage) et ont nécessité beaucoup de temps. Les photos issues de ce tuto sont ma propriété : Il est interdit de copier schémas ou photos pour les introduire dans un autre document.

Merci de respecter mon travail et bonne broderie ! Si vous exposez votre ouvrage sur votre blog ou ailleurs merci de citer mon blog en référence ;o)



La grille



Création Véronique A pour  
<http://unjourabroder.blogspot.fr>  
<http://vavi.over-blog.com>  
Tous droits réservés





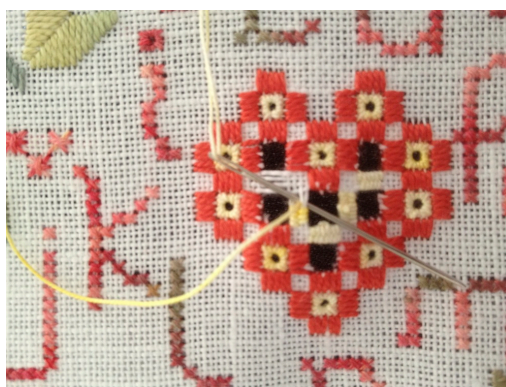
### 1. Le Cœur :

Réaliser les 3 barrettes centrales au point de reprise avec picot vers le centre. Les deux autres barrettes (du haut ) sont en point de reprise simple  
Point de reprise et picots sont réalisés avec le coton perlé n° 12

*Le picot fait souvent peur, il peut être réalisé de plusieurs façons, je vous livre ici une technique qui me semble facile à suivre pour tous.*

*Si cela vous tente, remplacez le picot par une perle que vous enfilerez sur le coton perlé à la place du picot l'effet peut être très joli aussi.*

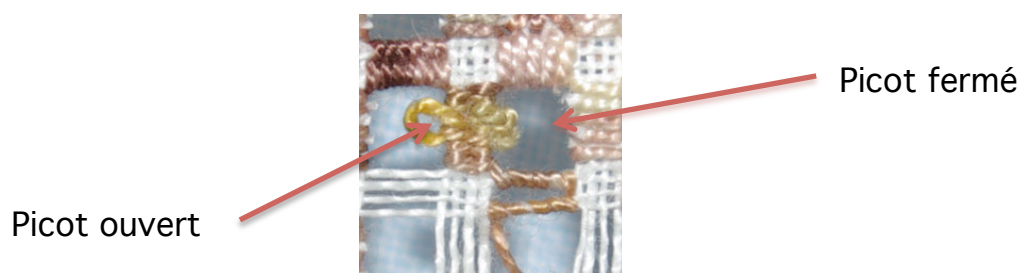
Réalisation du picot :



- broder une barrette au point de reprise jusqu'à la moitié de la barrette, repiquer l'aiguille au centre comme pour effectuer un point de feston vers le milieu du cœur



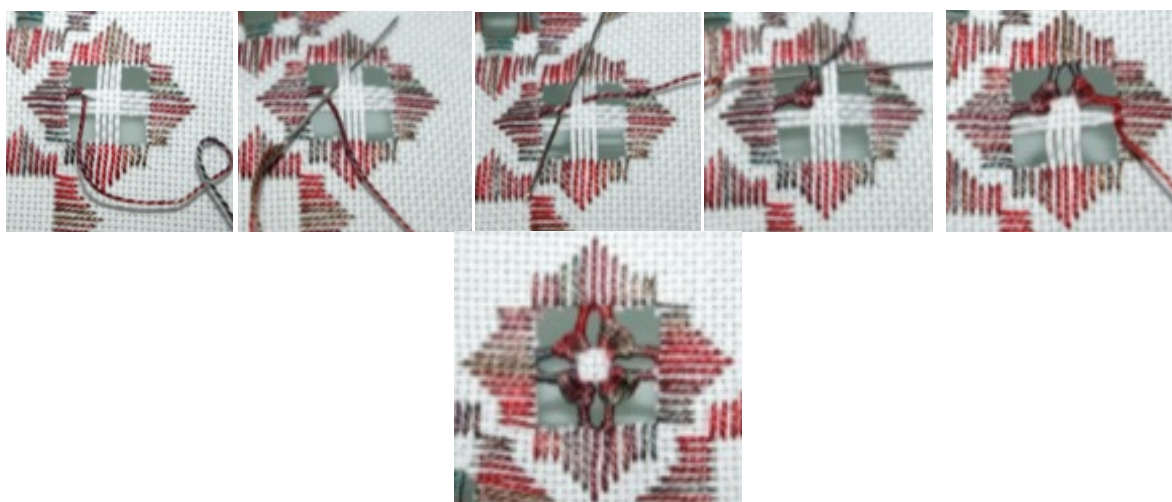
- Faire passer le fil sous l'aiguille et l'enrouler autour de la pointe.
- Faire glisser l'aiguille et le fil dans la boucle en prenant la barrette en même temps.
- Serrer pour former le petit « nœud » de l'aiguille et tirer doucement, ne pas tirer jusqu'au bout pour laisser le picot ouvert ou tirer à fond pour faire un picot fermé
- Continuer ensuite le point de barrette jusqu'au bout.



## 2. La Fleur n°2 : réaliser une croix de malte :

*broder avec le coton perlé le plus fin*

- Prendre l'aiguillée de fil le plus fin et la glisser sous le bloc à l'envers
- Sortir l'aiguille au milieu d'un groupe de 4 fils
- Retourner sur l'endroit et broder au point de cordonnet sur deux fils seulement ce ci jusqu'au milieu de la bride (point de cordonnet : enrouler simplement le coton perlé autour des fils de trame)
- Former le point de reprise (aller-retour) sur l'angle en prenant deux fils de la bride et deux fils de la bride à angle droit. répéter ce point 5 à 6 fois
- Terminer ensuite la bride au point de cordonnet sur les deux fils jusqu'au bout et passer à la bride suivante de la même manière



Remarque : dans ces photos de la croix de malte ne tenez pas compte du « bord de la fleur » qui n'est pas le même que dans l'étude de points



### 3. Le papillon :

Son corps est réalisé avec un semis de points de nœuds ( coton perlé 8)  
les antennes sont faites de point de nœud lancé

Le Point de nœud :



Sortir l'aiguille en A sur l'endroit, tenir fermement le fil entre le pouce et l'index de la main gauche et enrouler le deux fois autour de l'aiguille, piquer à proximité du point A et sans lâcher le fil tirer doucement pour former le nœud. Arrêter le fil sur l'envers ou effectuer le point suivant.

Les antennes du papillon : point de nœud lancé (coton perlé 8):

Sortir l'aiguille sur l'endroit du tissu, à l'extrémité de l'antenne. Enrouler le fil deux fois autour de l'aiguille, former le nœud comme pour un point de nœud classique mais piquer ensuite à la base du corps du papillon.

L'intérieur des ailes est effectué avec un point d'esprit d'angle